

Goldberg  
Galerie

durchgehend  
Aron Herdrich & Marco Stanke  
27–29 April 2018

Aron Herdrich  
Born 1989 in Zeven  
Lives and works in Munich

since 2014

Studies of Fine Art with Prof. Pia Fries, Akademie der Bildenden Künste München

2012–2015

Assistent at the Litho-Workshop with Gesa Puell, Akademie der Bildenden Künste München

2011–2017

Studies of Art Education, 1. State Examination bei Prof. Matthias Wähler, Akademie der Bildenden Künste, München

#### EXHIBITIONS

2018

“durchgehend”, Goldberg Galerie, München, Dual Exhibition with Marco Stanke

“EINFACH EASY”, Verein für Original-Radierung, München

2017

“Masters Printmaking”, KoMASK, Antwerpen, Belgium

“START17”, Goldberg Galerie, München

“BOXENSTOP I”, Staatliche Graphische Sammlung, Pinakothek der Moderne, München

“ZURETA”, Chinretsukan Gallery 1F/2F, The University Art Museum, Tokyo University Of The Arts, Tokio, Japan

“SAFARI (Pt.1)”, Ausstellungshalle Akademie der Bildenden Künste Nürnberg, Nuremberg

“Lucky Freeze”, Quergalerie Universität der Künste, Berlin

2016

“Ip”, Die Färberei, München

“Unterwegs”, Verein für Original-Radierung, München

“START16”, Goldberg Galerie, München

2015	<p>#QUERBLICK, Galerie Big Pond Artworks, München</p> <p>9373,87, Galerie Arai Associates, Tokio, Japan</p> <p>Scoop #1, Galerie Big Pond Artworks, München</p> <p>Der Mistkäfer ist in den Augen seiner Mutter eine Schönheit, Verein für Original-Radierung, München</p> <p>Sabi-Wabi, Salon des Grandes Dames, München</p>
2017–2018	<p><b>AWARDS &amp; GRANDS</b></p> <p>Grant of the Jürgen Ponto-Stiftung</p>
2016	<p>Award of the Akademievereins zur Jahresausstellung. For the exhibition „Neubau“ of the workshop of Graphic Reproduction</p>
2013	<p>Cooperation with the Tamarind Institut, University of New Mexico, Albuquerque, United States of America</p>